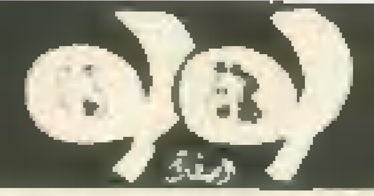


٩ أغاني
من أجمل
وأطرف
الأغاني
في
اسطوانتين
إعداد وإنتاج : دار المطبوعات المصورة



وصديقها طبوش

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية ١ ريال - البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً

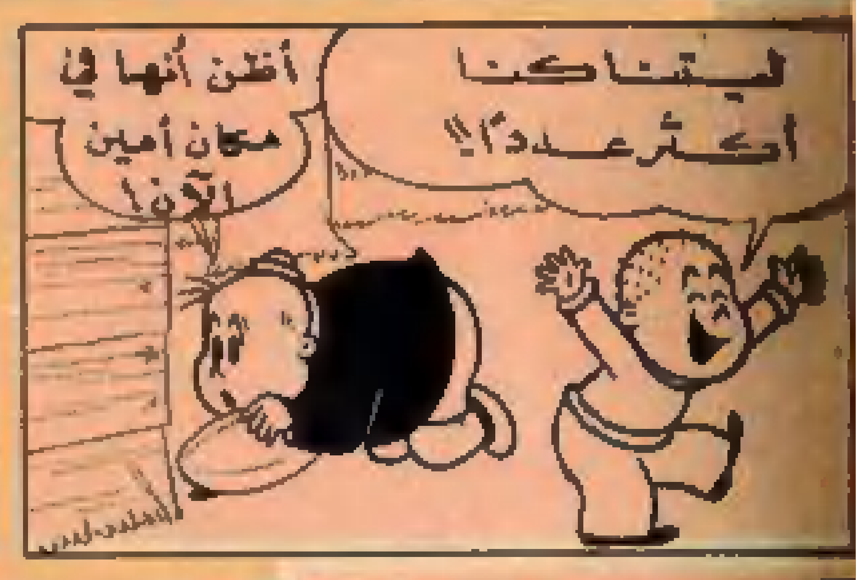
سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال
طبعت في مطابع
التعاونية الصحفية ش.م.ل

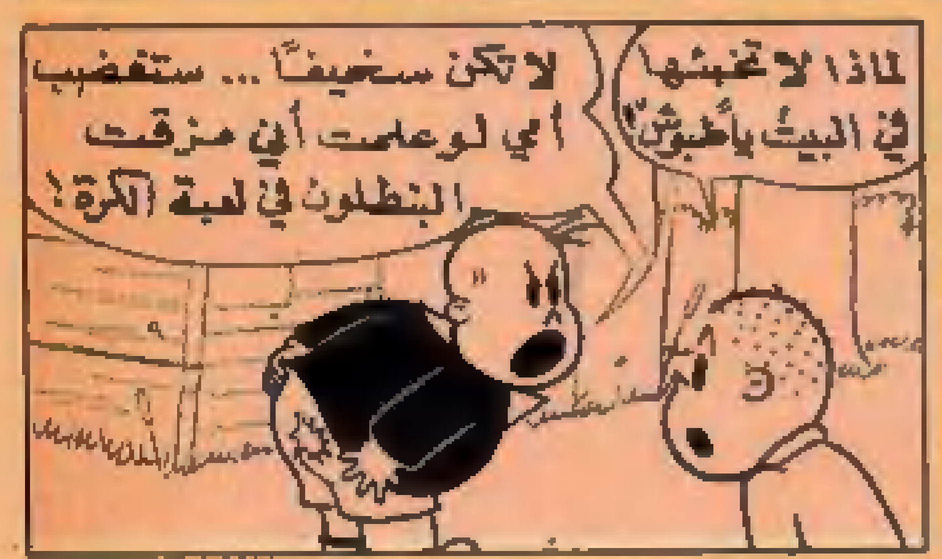
العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٩٣٠٦٦



لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
٤٢
الثمن
٥٠ ق.ل
الصديق المخلص


الصغيرة
و
بدُ التخنيات
ياي ! كانت لعبة عظيمة !!
انتظر حتى أخبئ الكرة في النادي !!


ليتنا كنا أكثر عدداً !!
أظن أنها في مكان أمين الآن !

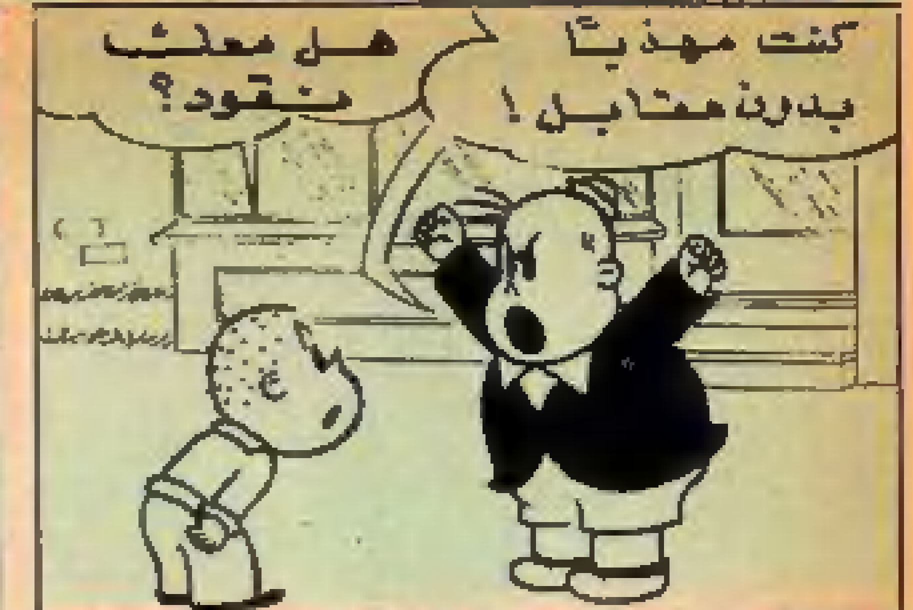

لماذا لا تخبئها في البيت يا طبوش ؟
لا تكن سخيفاً ... ستغضب أمي لو علمت أني مزقت البنطلون في لعبة الكرة !


هل يبدو كبيراً ؟
طبعاً !!


ماذا أفعل ؟
ربما أصلحه لك الخياط !


سادخل لأسأله !
لا تنسى أن تكون مهذباً !!


أف ! يريد ليرة !!
ياي ! ليرة ليصلح الثقب !


كنت مهذباً بدون مقابل!
هل معك نقود؟


معي ثلاثون قرشاً، كنت أريد أن أشتري بها..
ولكن إصلاح البنطلون أمر مهمّ!!


أريد أن آكل!!
إهتمّ الآن بجمع القروش الباقية!


يجب أن أذهب إلى البيت وألقى جزائي!!
ليت عندي عربة جديدة!!
ليت عندي قبعة جديدة!


ليت عندي كرة جميلة!
أتمنى أن أحصل على ثوب جديد!


ماذا تفعلان هنا؟
ليت ـ


لماذا لا تطلبان كل هذه الأشياء من أهلكما؟
نحن لا ننتظر أن نحصل عليها!


ماذا؟
نحن نتمنّى فقط!
هيا ابتعدا عنا!


يتمنيان فقط!
سخيفتان!!


لماذا لا تشتريان ما تتمنيان ؟
صحيح !
؟؟؟


ياي !!
مابك ياطبوش ؟


فكرت بطريقة لأخذ النقود من البنات !
لن تعطيك «لولو» قرشاً واحداً !!
البنات بخيلات جداً إذا طلبت منهن !
ومن سيطلب ؟


هل لديك خطة ؟
سأشرح لك... تعال لنحضر حبلاً !!


وبعد قليل...
ليت ـ
ياي !! يابنات !


لماذا تصرخ ؟
كنت أتمنى شيئاً مهماً !!
هل تريان رؤية مكان تتحقق فيه الأمنيات !


صحيح ؟
ستدفع كل واحدة عشرة قروش فقط !


عشرة قروش ؟
إذهب إلى بيتك !
ولكن أنا أسكن هنا ياست "هنا" !


أنا أنسى دائمًا !!
كيف تنسين أني أخوك؟
ما الذي يحقق أمنياتنا؟


لا تستمعي إليه!
قلت ليت عندي كرة وفجأة وقعت هذه!


إنها أفضل كرة !!
هيّا بنا لنرى المكان !!

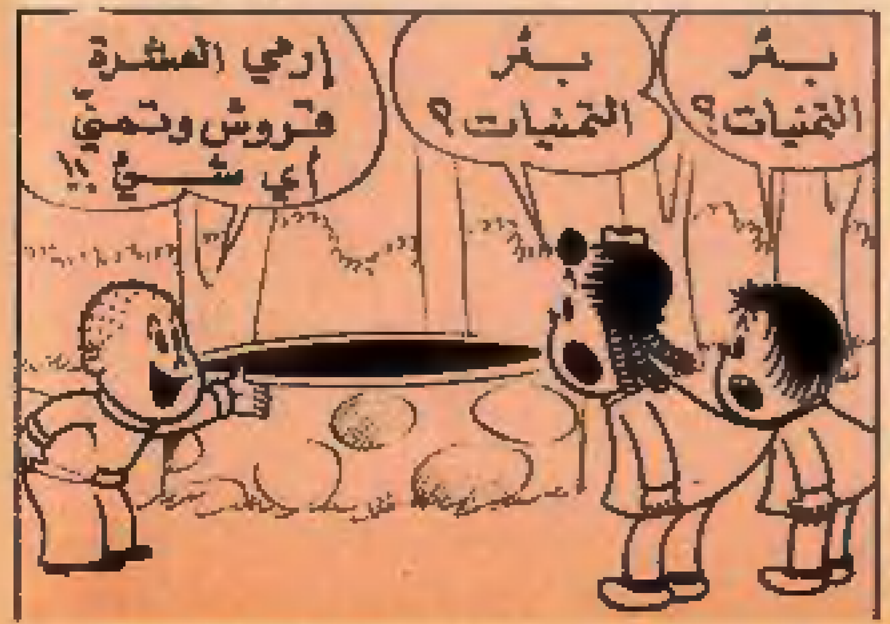

وافقت ؟!
نستطيع أن نحقق أمانينا بعشرين قرشًا !!


سأحضر نقودي!
أسرعي يا "هنا" !!


تفضل العشرة قروش !!
أين المكان ؟
إلى الغابة !!


مشينا كل المدينة !!
هل هذه نكتة؟
لنقطع الغابة!


أين المكان ؟
وصلنا !!


بئر التمنيات؟
بئر التمنيات؟
إرمي العشرة قروش وتمنّ أي شيء !!



لا أصدق !!
حاولنا في السابق وفشلنا !!
حاولي الآن !!
أتراهن؟ ما الفرق الآن؟
يوجد شبح في البئر يحقق أمنيات الناس !!
هل تظن أننا جبانين؟
ولكني حصلت على الكرة!
دعني أرى الكرة!
ولماذا هي مخدوشة؟
عندما وقعت من السماء اصطدمت بشجرة !!
أمم !!
هناك طريقة لمعرفة إن كان هناك شبح!
لو نسمع صدى صوته!
هل يوجد أحد هنا؟
هل احضرت النقود؟
ياي!
آي!
يوجد شبح حقيقي !!
إنه صوت ضخم!
سأرمي العشرة قروش في البئر!
لاتمنعني أن تتمني شيئاً !!


ليت عندي لعبة وثوباً و ـــ
أين شاهدت هذه القبعة؟

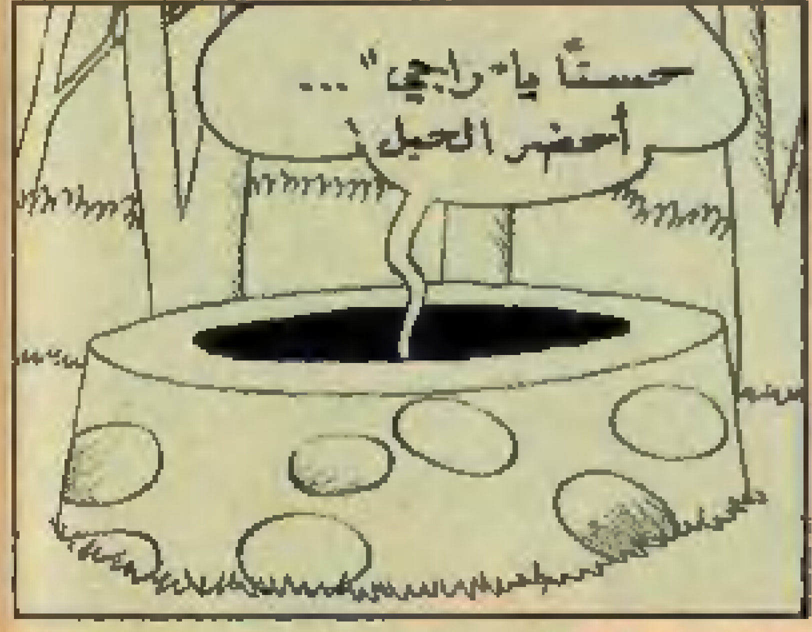

حذاءً جديداً ... سأرمي النقود!
إنتظري!


يـه؟
هذا طبوش في البئر وهذه قبعته!


صحيح!!
عرفت الصوت!
هه!


الأفضل أن لا تخرج يا طبوش!
سأضربك يا راجي!
مهلاً!


هذه فكرة طبوش!
إرجع حالاً!!
إنتهيت!!


حسناً يا راجي... أحضر الحبل!


أنت هنا؟
لقد ذهب!


سأموت جوعاً!!
النجدة!!

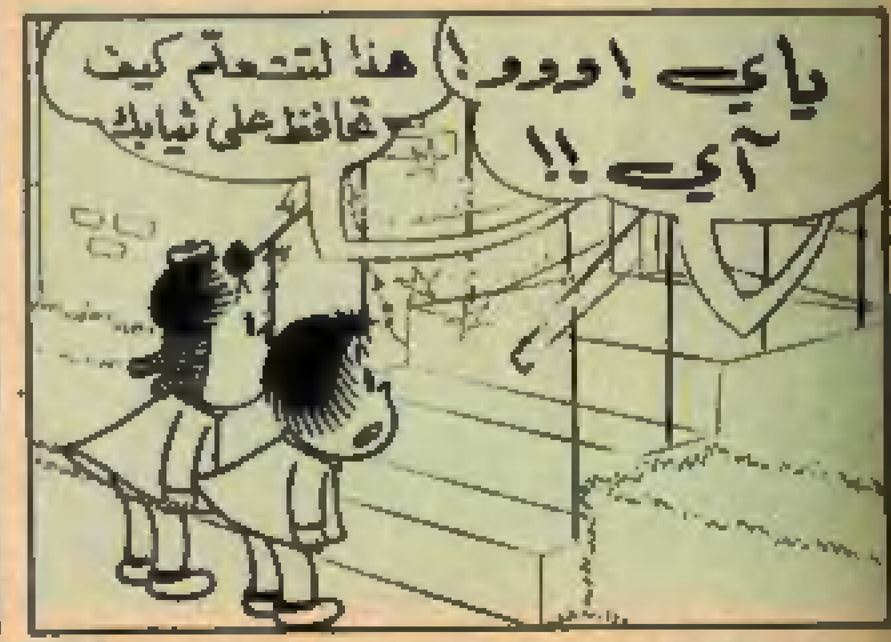

لن يسمعني أحد!
يجب أن أتسلق البئر!!

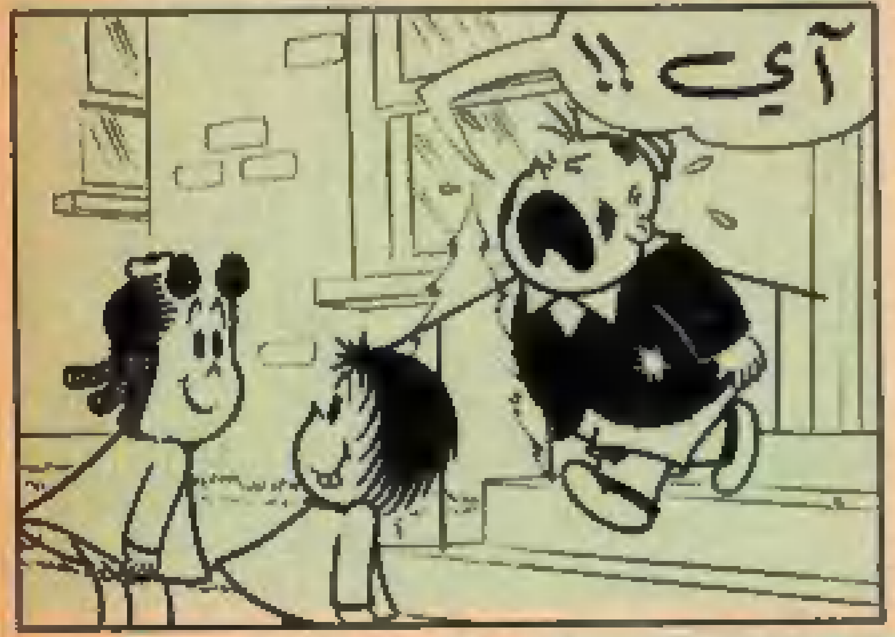

اف ! تتعبت !!


الأفضل لراجي أن لايقابلني
كي لا أضربه !


عندي أمنية ليتها تتحقق يا " لولو " !!
إذا كانت عن طبوش " أنا موافقة !

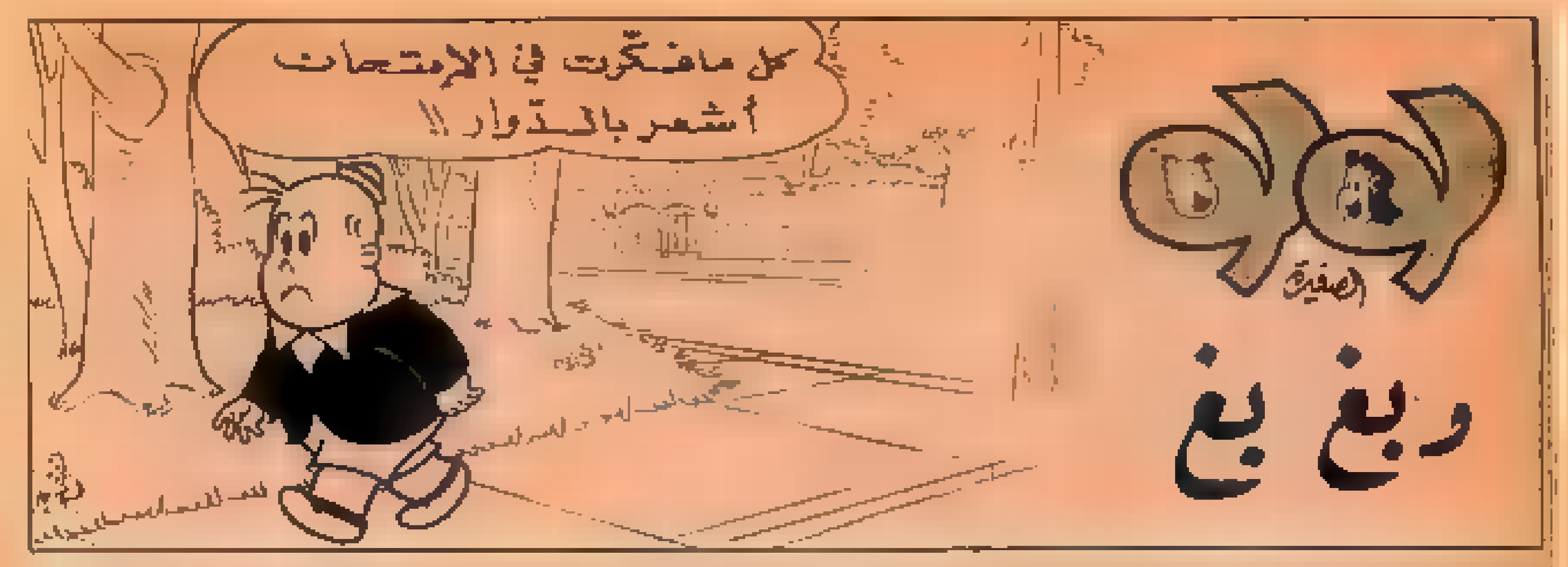

سادخل وأخبره !
أظنه في البيت الآن !
آي !


ياي ! ووو ! آي !!
هذا لتتعلم كيف تحافظ على ثيابك

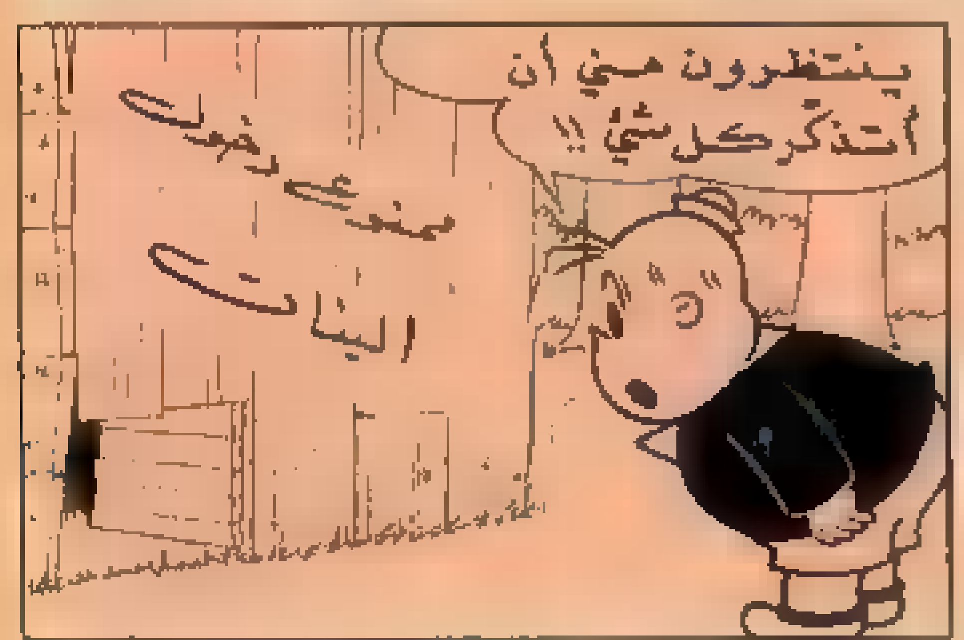

آي !!


تفضل يا طبوش " هذه لك !
أنت تستحقها !
آ... ـ ؟


عشرة قروش ؟!
نحن تمنينا أن تُضرب !
أصبحت الأمنية حقيقة يا " لولو " !


لولو
الصغيرة
وبغ بغ
كل ما فكرت في الإمتحانات أشعر بالدوار !!

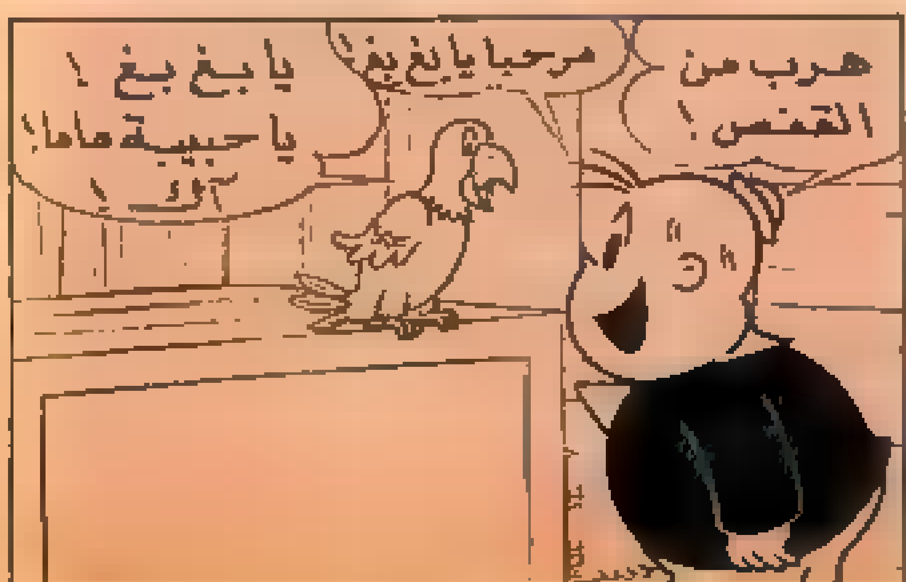

إذا لم أنجح سيضربني أبي !!


ينتظرون مني أن أتذكر كل شيء !!
ممنوع دخول البنات


نسي راجي الباب مفتوحاً ! لماذا لا يتذكر شيئاً
هذا ليدخل كل شخص و
كل شخص

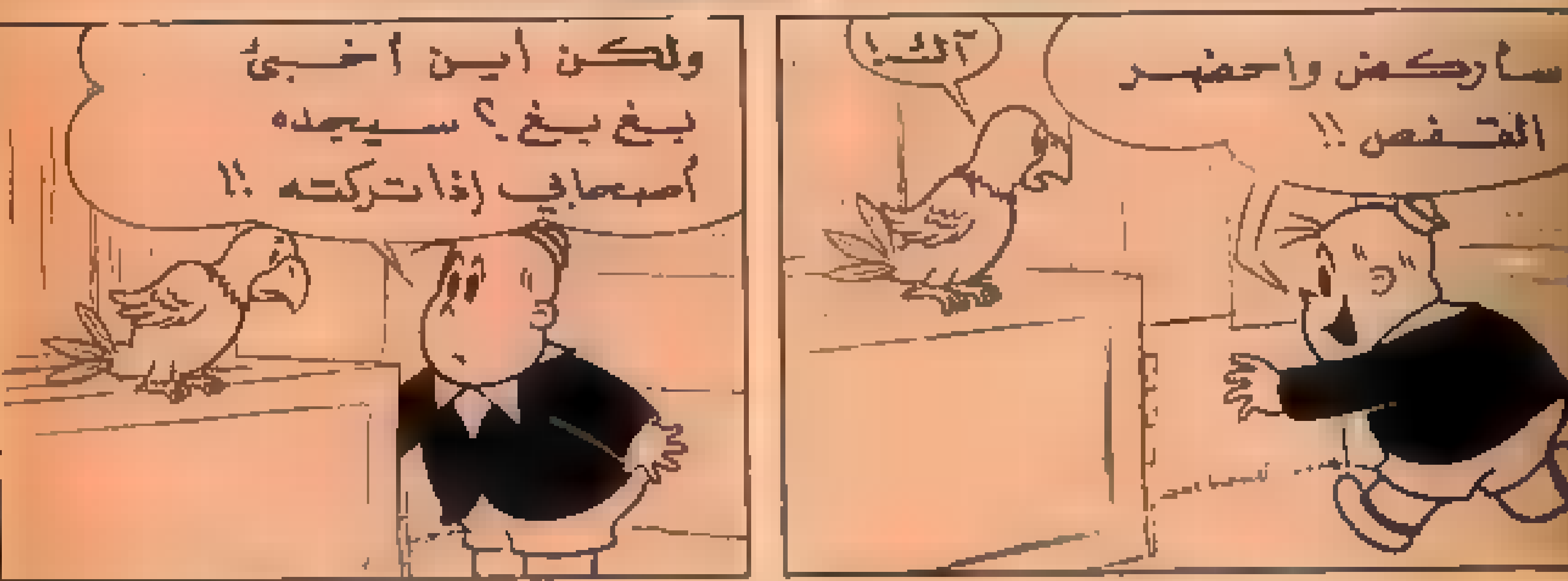

يه ! مَن في الداخل ؟
مَن كتب هذه القصيدة ؟


يه ! إنها ببغاء المعلمة الآنسة فاتن
قال الرجل : ماذا تفعل ..


هرب من القفص !
مرحباً يا بغ بغ !
يا بغ بغ ! يا حبيبة ماما ! آوف !



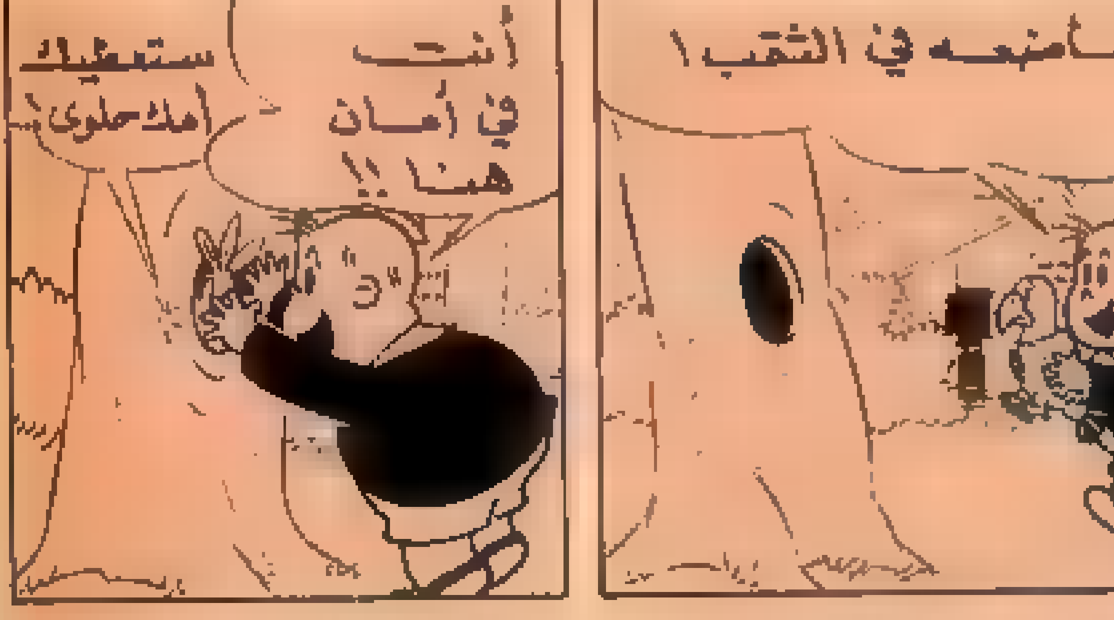
تناديني الآنسة فاتن ماما !
إنها تفتش عنك يا بغ بغ !!
إذا أخذت لها بغ بغ سأنجح في الإمتحان !!



سأركض وأحضر القفص !!
آك !
ولكن أين أخي بغ بغ؟ سيجده أصحابي إذا تركته !!



سأخبئه في الشجرة !
سأضعه في الثقب !



أنت في أمان هنا !!
ستعطيك أمك حلوى !



انتبه سأرجع حالاً !!
ها هو يا لولو
اريد أن أتكلم معك !



مرة ثانية ... بيه ! أنا مشغول !!
ابتعدوا !!


لو لم أقفز لكان صدمنا !!
كما صدم دميتك يا لولو !


لن أعطيه لعبتي التي تتكلم ليوهم أصحابه أنه يتكلم من بطنه !!
ألا تتكلم الآن !


إنها تقطع الكلمات !
ما... ما... آ...
يه ! كانت تتكلم بسهولة !


لن أسمح لأحد بلمس العابي خاصة طبوش !!
إنها تكلف خمس ليرات لإصلاحها ويجب أن يدفع طبوش !


لن يدفع شيئاً !
الليرة مئة قرش !
؟


ماذا قلت يا لولو ؟
لم أقل شيئاً... الصوت من الشجرة !
شجرة... شجرة...
أتظن أن طبوش هناك ؟
لا ! هناك شخص آخر !


لا أرى أحداً !
الماء المالح في البحر !!
الصوت داخل الشجرة !


من هذا ؟
يه ! بغ بغ !
آك !









ساخبئ العربة بين الأشجار !
ثم ماذا ؟










والآن يجب أن نرجع إلى الشجرة !
سنحتاج عليه !


سانزع الريش !!
عظيم !!

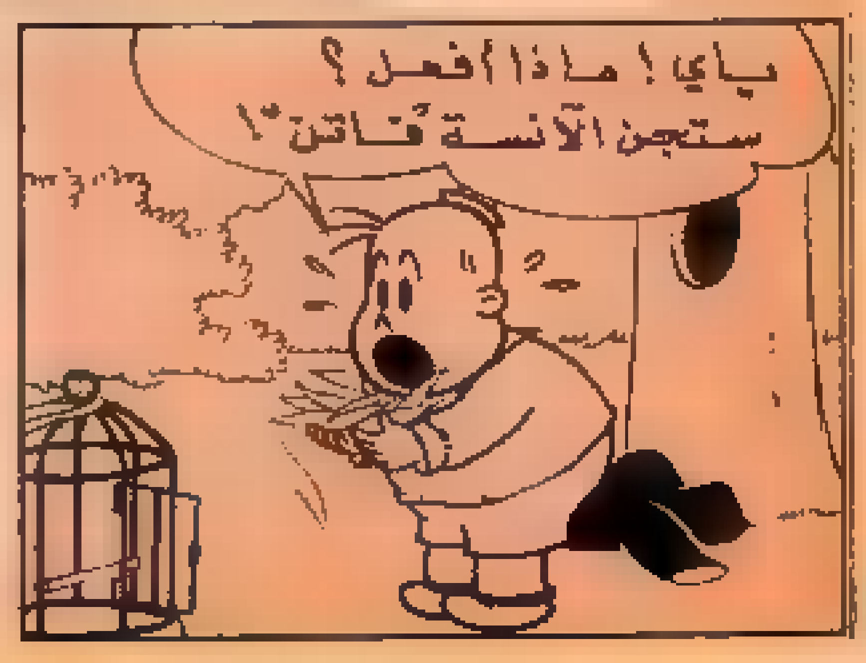

وسأضع الريش في ثقب الشجرة !
اسرعي يا «لولو» أجاء «طبوش» !


إنتهينا !!
لنختبئ وراء الأشجار كي لا يرانا !


تعال يا بغ بغ !


سآخذك إلى المعلمة !
ياي !


أكلته الحيوانات ! مسكين يا بغ بغ !!


ياي ! ماذا أفعل ؟ ستجن الآنسة «فاتن» !


يجب أن أشتغل وأحضر نقوداً كثيرة لأشتري ببغاء تقول ماما مثل بغ بغ !!


ماذا أفعل كي لا تعرف الآنسة فاتن؟
ما- ما- آك!


؟؟؟
ما- ما- آك!!


صوت هذه اللعبة مثل صوت بغ بغ!
مرحبا- أنت هنا؟


هل تعيريني لعبتك؟
طبعاً إذا دفعت ليرة!


أقضي وقتاً ممتعاً!!
لتوجد خيطان في النادي!


يجب أن أغطيها بالريش!!


إنها لا تشبه بغ بغ ولكن المعلمة نظرها خفيف!


ربما أستطيع أن أخدعها!!


إنها تمتع دائماً!!
ماذا تفعل هنا يا طبوش؟


راقبيها قليلاً يا "لولو" !!
طبعاً يا "طبوش" !


يجب أن أخفي الريش كي لا يبالي الشباب شيئاً !!

شكراً ... أعطني القفص الآن يا "لولو" !
تفضل يا "طبوش"


سأتركه على عتبة الباب !!


يا آنسة "فاتن" !
هل وجدت بغبغ يا "طبوش" ؟


أتهرب مني يا عزيزي ؟
آه !
يه ! هذه اللعبة أفضل من بغبغ !!


كيف أكافئك يا "طبوش" ؟
سأذهب إلى البيت وأنام لأني حتماً مريض !!


هل تنزعين الريش عن لعبتك يا "لولو" ؟
سأبقيها !!


تبقيها عليها ؟
لا تسمح لي أمي بتربية ببغاء حقيقي ولكن لا تمانع بإحضار هذا الببغاء !!
ها ... ها ... آه !
الزنابقة

الـــديك

كنتُ مع سمير وليلى نَقْضي عطلةَ الاسبوعِ في القريةِ . نستيقظُ باكراً ونراقبُ شروقَ الشمسِ ثم نمشي في الاحراجِ بين أشجارِ الصنوبرِ ونقطفُ العنبَ والتينَ .

كان سميرٌ يقلّدُ أصواتَ الحيوانات خاصة صياح الديكِ . وفي يومٍ قرّرَ أن يتحايلَ على الديكة فطلبَ منا أن نسهرَ معه حتى ساعةٍ متأخرةٍ من الليلِ . فسهرنا وغنينا وأكلنا الجوزَ المكسرَ . وحوالي الساعة الواحدة أخذَ سميرُ يصيحُ مثلَ الديكِ . فاستيقظتْ الديكةُ وأخذتْ تصيحُ حتى استيقظَ معها أهلُ القرية . ذهبَ البعضُ منهم إلى أعمالِهم لأنهم اعتادوا أن يبدأوا العملَ مع صياحِ الديكةِ دون أن ينظروا إلى الساعةِ وكان ذلك اليوم يوماً عجيباً بالنسبةِ إلى أهالي القريةِ لأن الشمسَ تأخرتْ .

ولكن علموا بعد ذلك ماذا فعلَ سمير وضحكوا كثيراً وما زالوا للآن يذكرون بعضهم البعض بذلك اليوم . واصبح سمير رمزَ التقليدِ وعضواً ناجحاً في السهرات .

ماذا ترى؟

ما هي الأشياء التي تراها مختبئة في النار ؟



فستق العبيد (فول سوداني)

هل فكرتَ يوماً في تحويلِ فستقِ العبيدِ إلى حيواناتٍ طريفة حاول الآن .

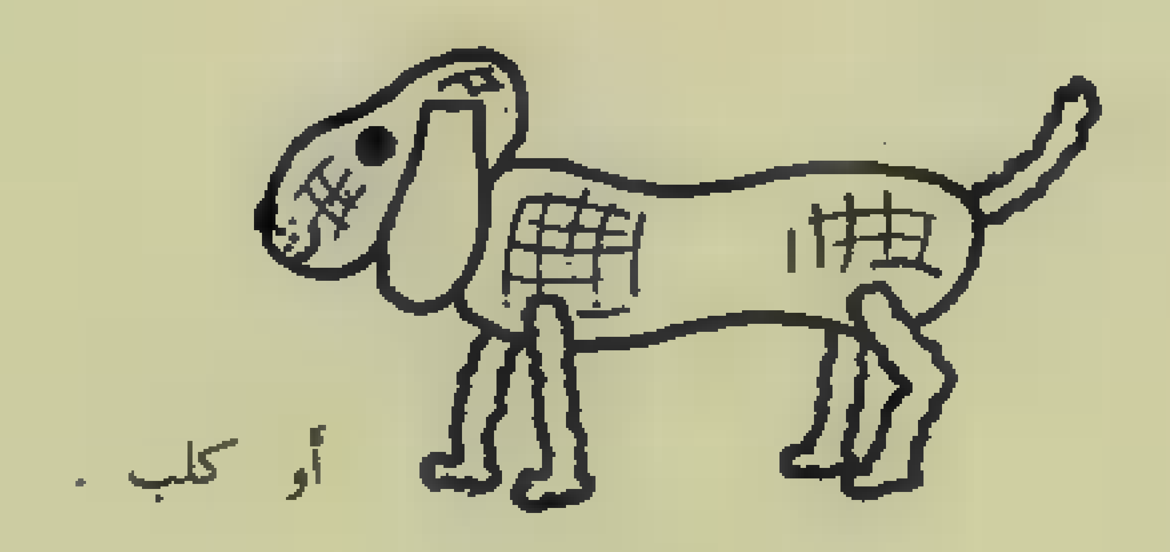
١ – انقبْ واحدة لتكونَ جسمَ الحيوان .



٢ ـ ضَعْ (عيدان تنظيف الغليون) في الثقوب لتشكل أطرافها وائن كلاً منها كما تريد .

٣ ـ الصق حبة فستق عبيد صغيرة لتحلَّ محلَّ الرأس أو ارسم العينين وقص الأذنين من الورق .

ما رأيك الآن ؟



أو كلب .

أكـتـب !

أكتُب ثلاثة أسطرٍ فقط عن هذه الصورةِ وارسلْها لنا مع اسمِك وعنوانِك على العنوانِ الآتي :

(لولو الصغيرة – ص.ب. ٤٩٩٦ بيروت وسنرسل لصاحب أفضل تعليق هديـة مجلد لولو)



نتائج من أنـــا ؟

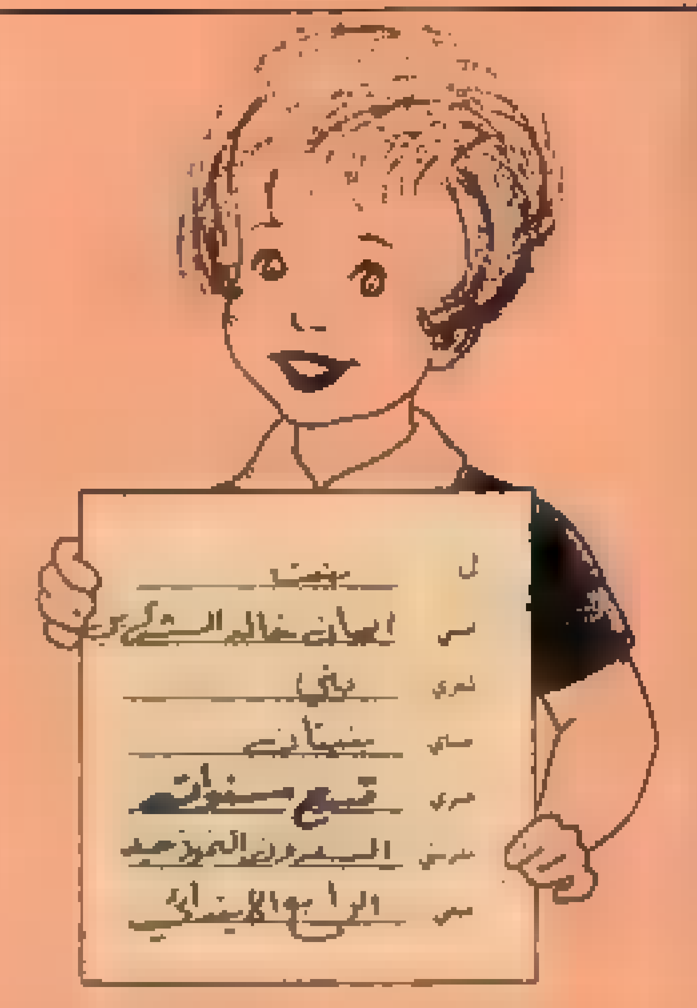
وصلتني صور كثيرة من صفحة « من انا ؟ » وكانت المعلومـات طريفـة جدا والرسم جميل • وهـذه قائمـة بأسماء الاصدقاء الذين اشتركوا •

١ — علي محمد راجع محمد
٢ — جوزيف ستليانيدس
٣ — جمال علي عبد اللطيف حمدان
٤ — عبد الله الخـال
٥ — سالم عبد الله الجابر الصباح
٦ — آن مدءاح
٧ — سحر عصفور
٨ — عيسى فؤاد خوري
٩ — عماد شمص
١٠ — فواز عبدو آغـا
١١ — رالـة بكداش
١٢ — محمد عبد القار حبيب
١٣ — رمزي
١٤ — اورسكار خوري
١٥ — سراج الدين عبد الرحيم محمد
١٦ — كوكو كوشاري
١٧ — ماجد محسن عمر حسين
١٨ — علي سنو
١٩ — انطون كحاله
٢٠ — فرج
٢١ — لينا غـازي
٢٢ — علي محمد يوسف عبد الرحيم
٢٣ — روز هند حنا تعوار
٢٤ — عادل اسماعيل بهبهاني
٢٥ — محمد ترسيس
٢٦ — عناية حمود مبارك القناعي
٢٧ — يعقوب يوسف عبد الله النجار
٢٨ — رافع الـدبقة عبدالله بعيو
٢٩ — علي
٣٠ — بسام اديب جبرائيل
٣١ — يمنى منلا
٣٢ — عثمان حمدي حموري
٣٣ — كريكور كشيشيان
٣٤ — ميرندا غنطوس
٣٥ — فاديا شميساني
٣٦ — ايمان عبد المجيد الخطيب
٣٧ — ايمان خالد الشوابي
٣٨ — غالب انور الوسواسي
٣٩ — سلام يوسف رؤوف
٤٠ — كابي مارشي
٤١ — وليد حكمت عزو
٤٢ — اميل نصر الله
٤٣ — سعد جابر الخفاجي
٤٤ — جوي ملوح
٤٥ — آوات نظيف عبد الكريم
٤٦ — ماهر فليفل
٤٧ — هدى ضياء حسن
٤٨ — ماري لويز ابي جوده
٤٩ — اقبال عبد الرضا سلطان
٥٠ — آرا بروانت اوزونيان
٥١ — انطوان حليم باسيل
٥٢ — طلال عباس معتوق .

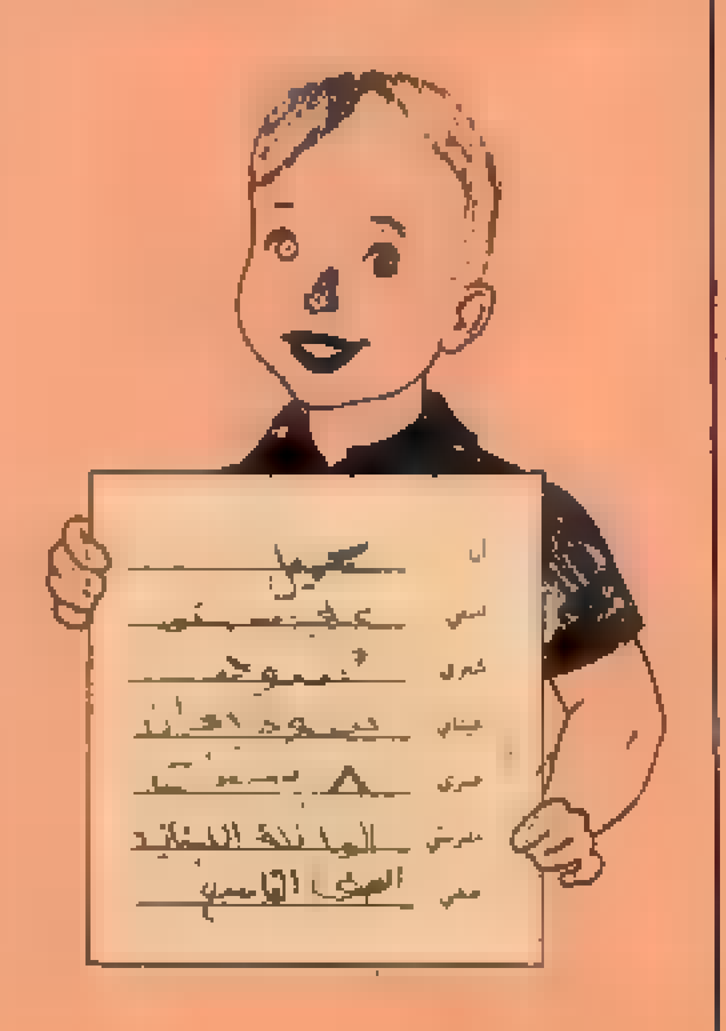
وصلتنا أسماء أخرى ولكنها تأخرت في البريد

إخترنا بالقرعة بعض الصور







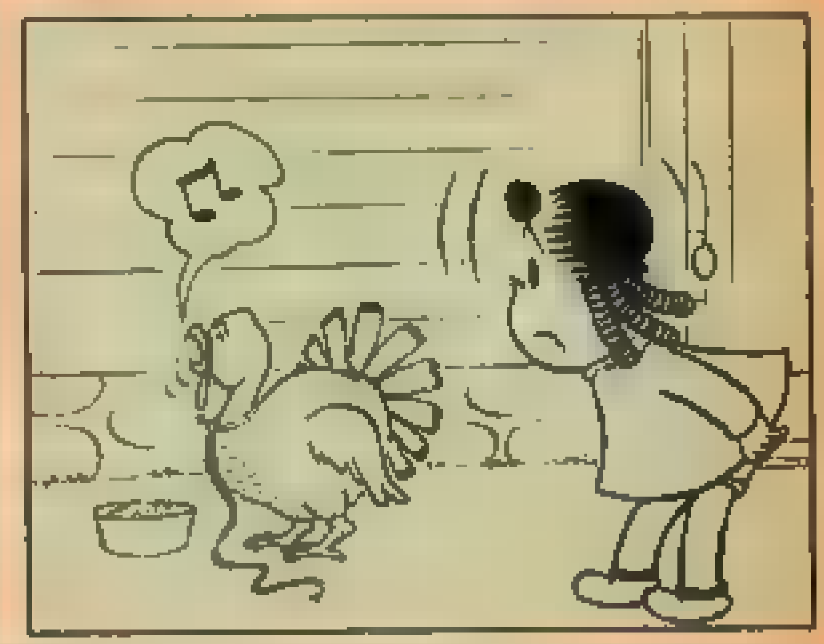



لولو الصغيرة
وديك الحبش
فككت حبل ديك الحبش ...
سيهرب الآن !!


يه! مازال هنا!
قف!


كيف تأكل ...
سنذبحك غداً !!
غغغغل!


نعم!
هيّا أهرب!




إذا كنت تريد أن نأكلك
لا تتحرّك!
?


آه!
مابك يا بابا ؟
أضاع والدك شيئاً!


ماذا فقد ؟
آه!
فقد خاتم الجامعة !!

ظننت أنه فقد وظيفته !
أضحك يا "عزيز" غداً العيد !!
لمن العيد ؟
كل هذا الحزن بسبب خاتم قديم !
سأعطي أي شيء لمن يجد الخاتم !



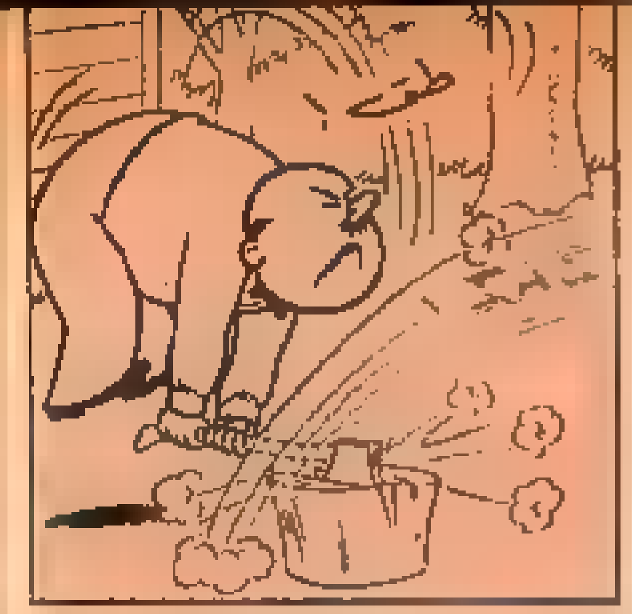




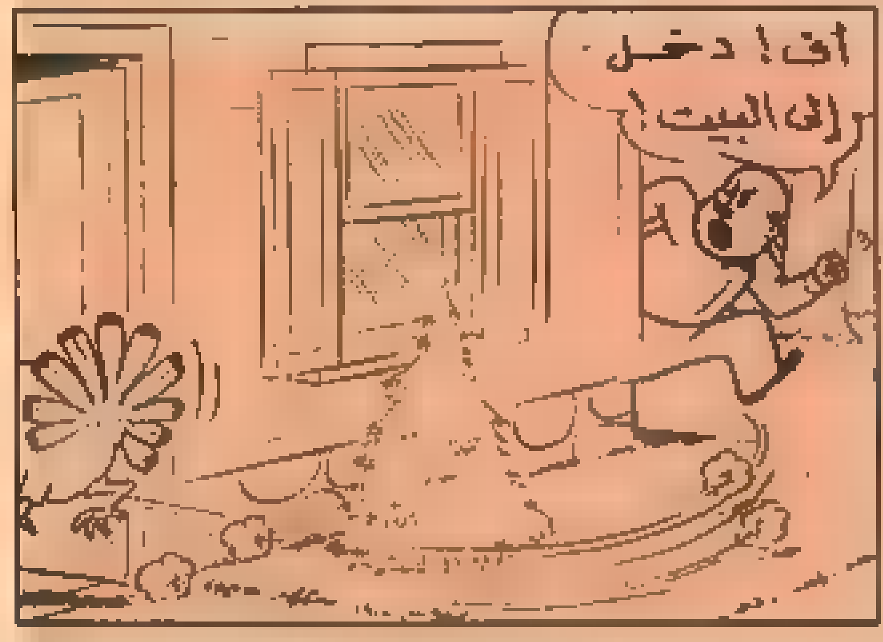


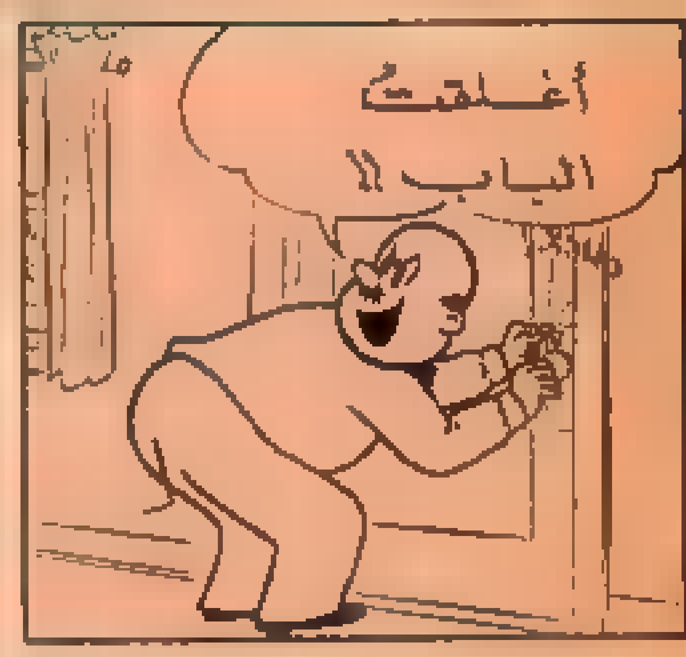

ضع رأسك على هذه !!

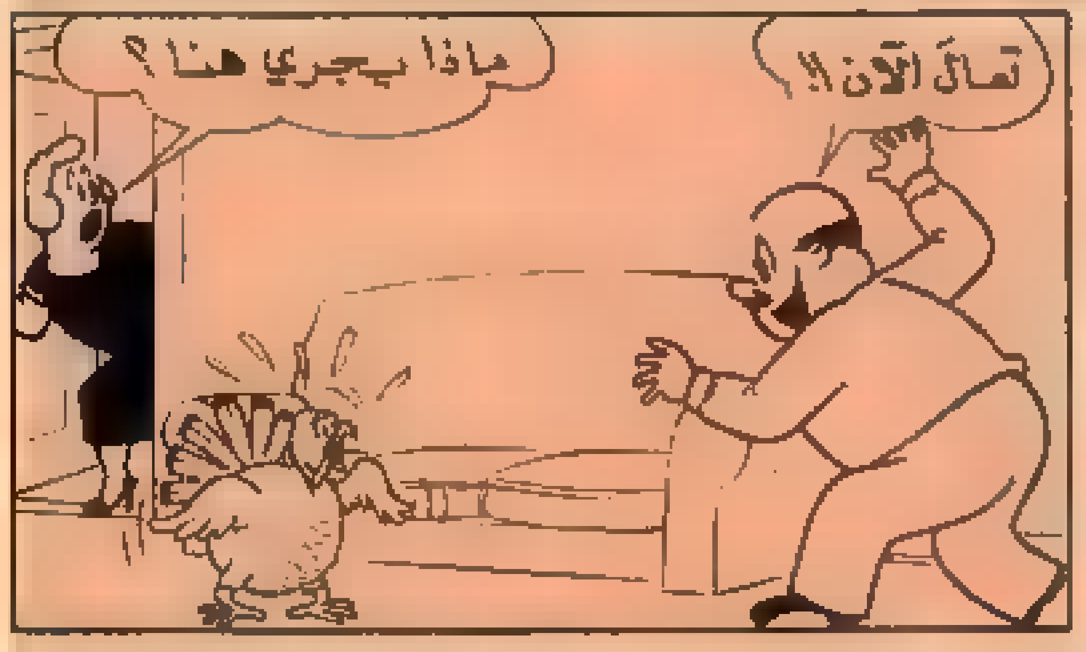

عظيم !
آك !!

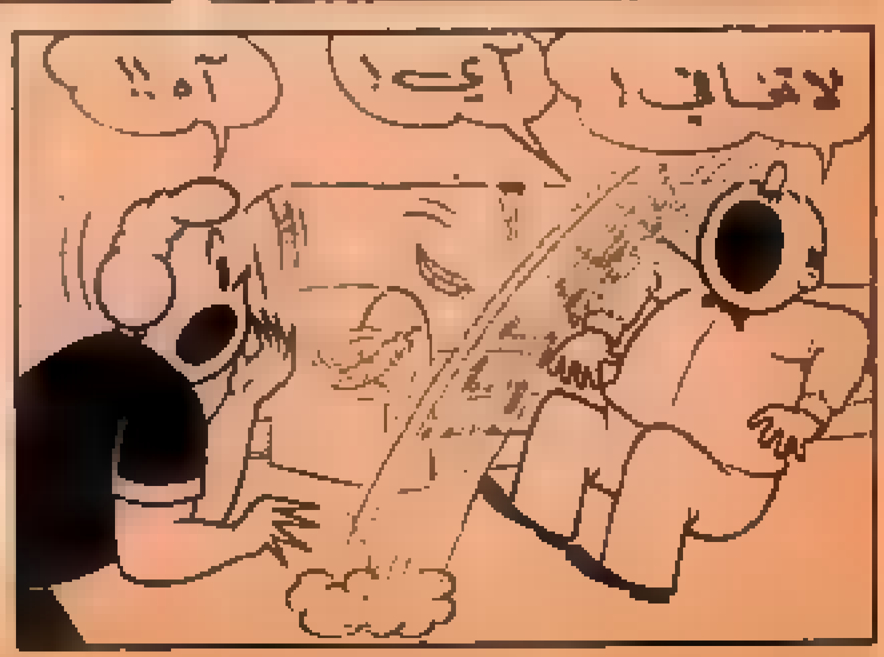

طخ !


إلى أين أنت ذاهب ؟
غغغل.. ققق..
غغغل... ققق...
ققق !


أف ! دخل إلى البيت !


أغلقت الباب !!


تعال الآن !!
ماذا يجري هنا ؟


لا تخافي !
آي !
آه !!


إلى أين ذهب ؟
فوق !!

سأقبض عليك اليوم !!
إنتبه يا عزيزي!
دخل إلى غرفة لولو!









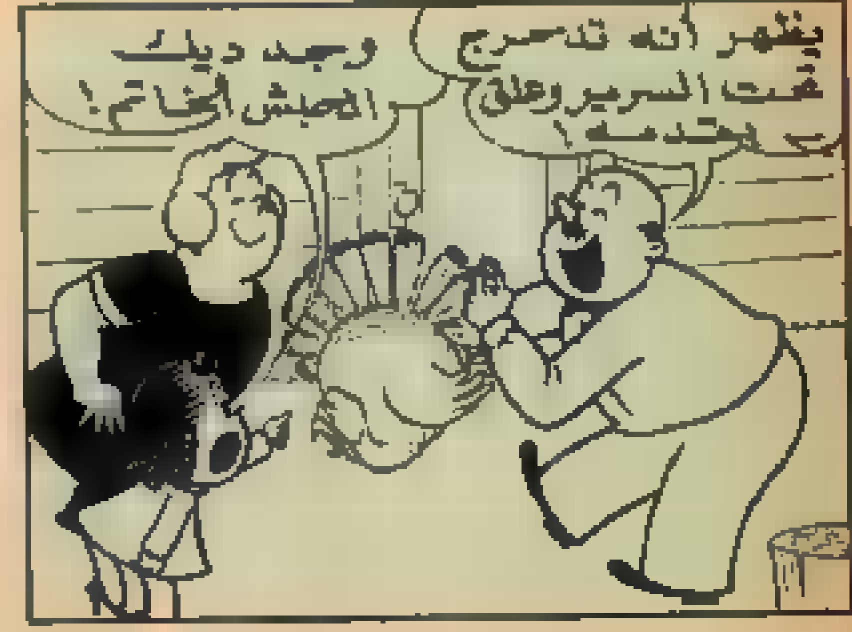

والآن سننتهي من عملنا!

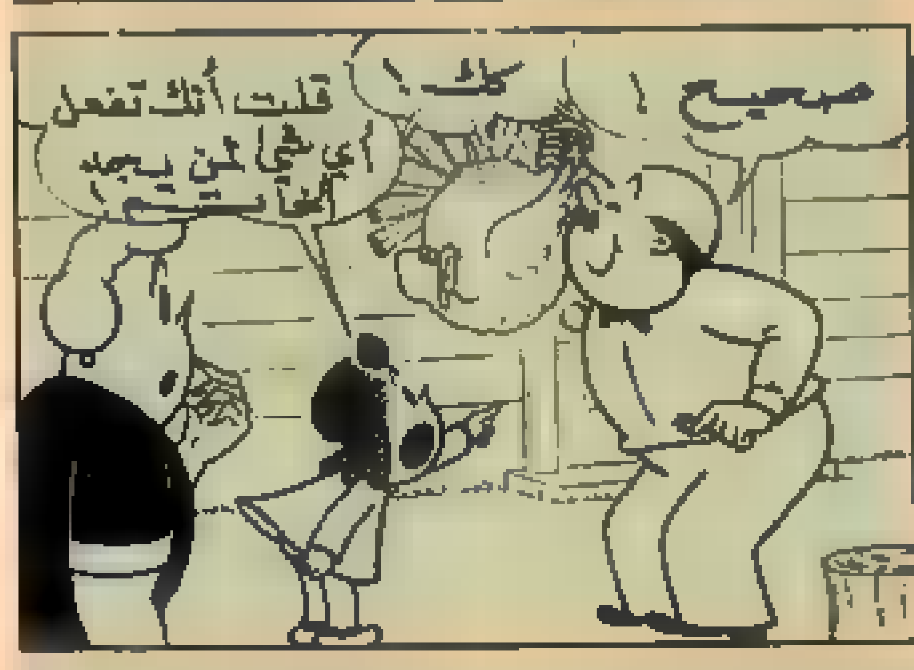

حسناً!
؟؟؟

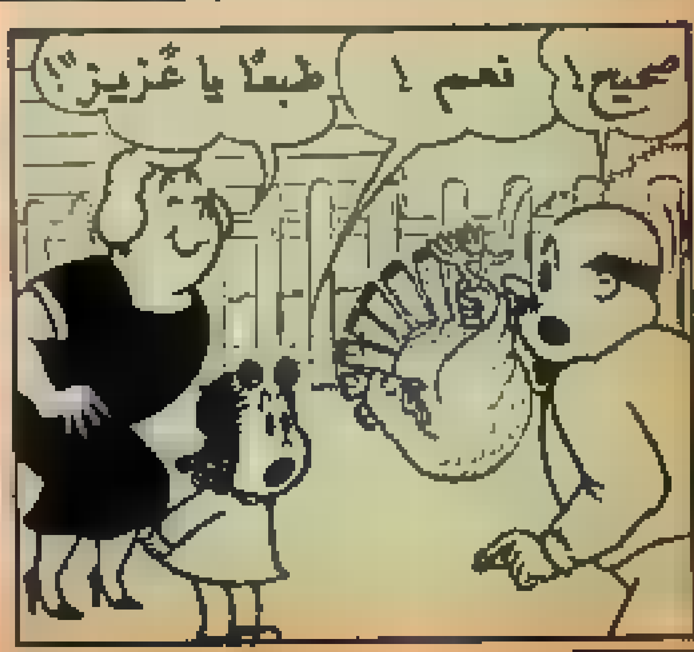

باي!
؟؟؟


مابك يا عزيزي؟!
خاتمي ... وجدته في قدم الديك


قدم الديك؟
تذكرت الآن - وضعت خاتمي على الطاولة أمس ونسيته!


يظهر أنه تدحرج تحت السرير وعلق بقدمه!
وجد ديك الحبش الخاتم!

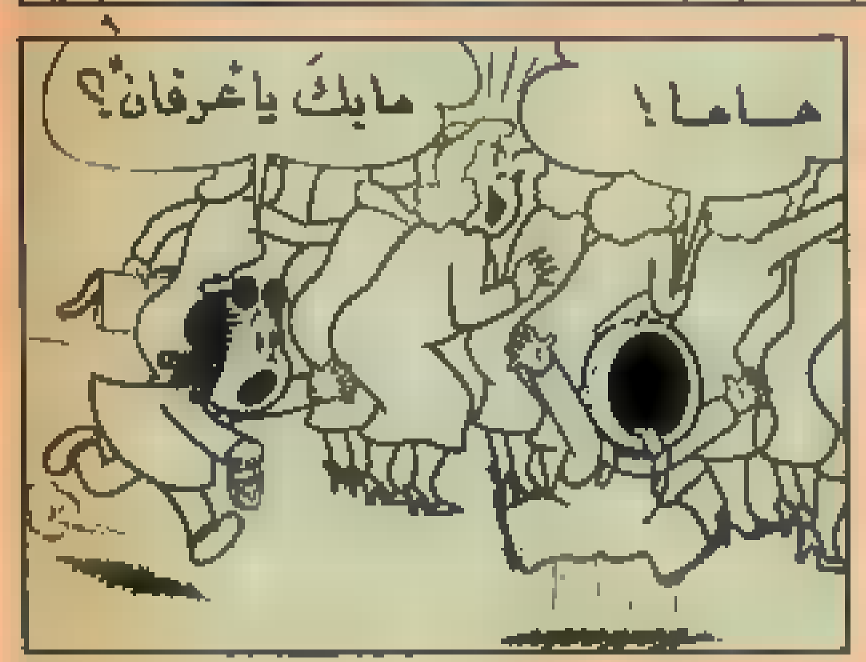

صحيح!
كك!
قلت أنك تفعل أي شيء لمن يجد الخاتم!


صحيح!
نعم!
طبعاً يا عزيزي!

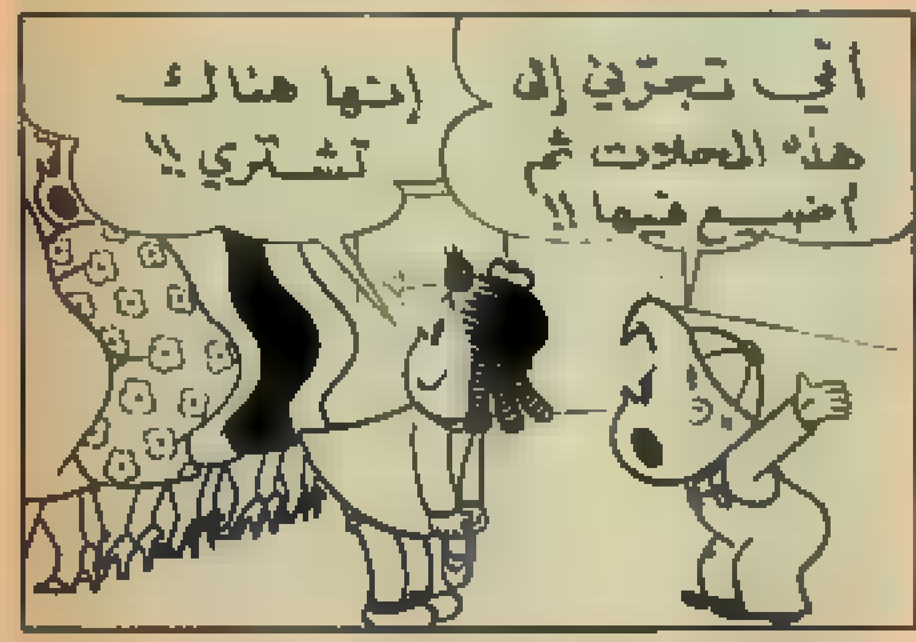

وفي اليوم التالي...
كل شيء حسن؟
أريد أن آخذ قليلاً من الطعام لديك الحبش!
إنه يستحق الشكر!

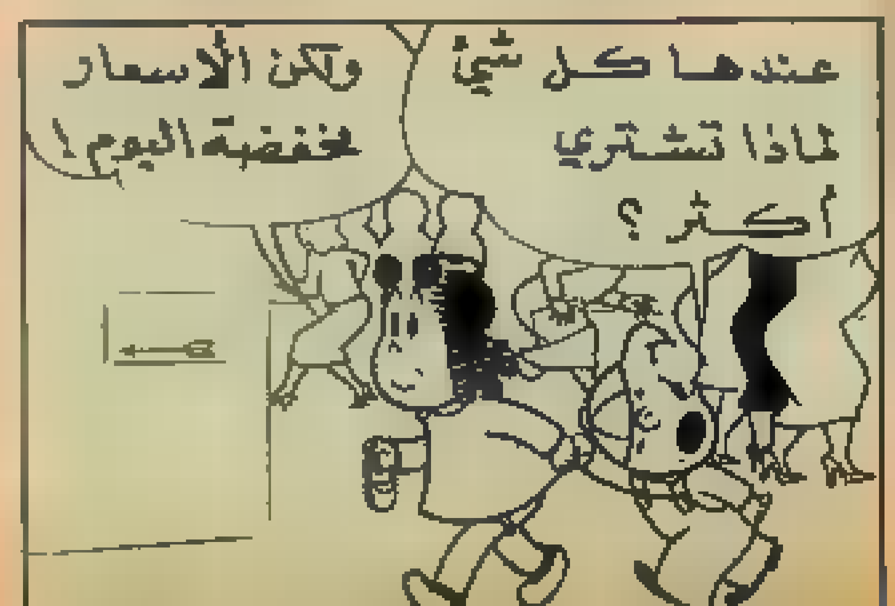

لولو الصغيرة
الفتاة الكسولة
لنذهب إلى البيت !!
أنتِ لست ماما !


ياي ماما


مــامــا !
مابكَ ياغرفان؟


الحــمد لله وجدتك !
ألم تجد أمك ؟


أين تجري إلى هذه المحلات ثم أضيع فيها !!
إنها هناك تشتري !!


عندها كل شيء لماذا تشتري أكثر ؟
ولكن الأسعار مخفضة اليوم !


الأسعار مخفضة ؟
تعالَ أقص عليك قصة الفتاة التي ذهبت إلى المخزن !!

في يوم من الأيام كانت فتاة صغيرة كسولة تجلس في البيت ولا تعمل شيئاً!

إلى المخزن؟

كانت تتثاءب طيلة النهار والأغراض تتراكم...

أمم !!

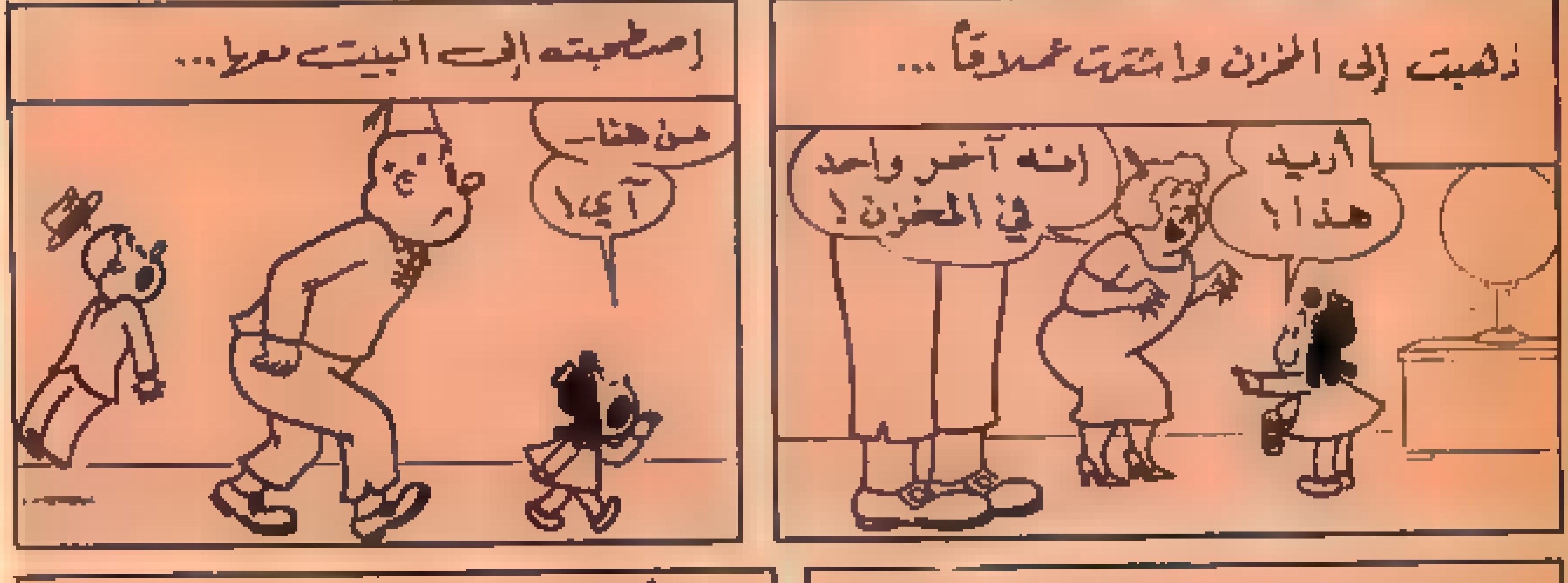
وأخيراً ضاعت في البيت...

هه !!

خرجت من بين الأغراض بصعوبة...

هل سأصل إلى الباب؟

أخذت محفظتها وأخرجت النقود منها...






ثم احضر مكنسة وكنس الأرض ...
إذا احتجت شيئاً اسألني!
خخخخ!


فكان خادماً عظيماً ...
إنتهيت بسرعة!


ثم طلبت منه أن يحضر لها الطعام ...
كل شيء عظيم !!
آي!

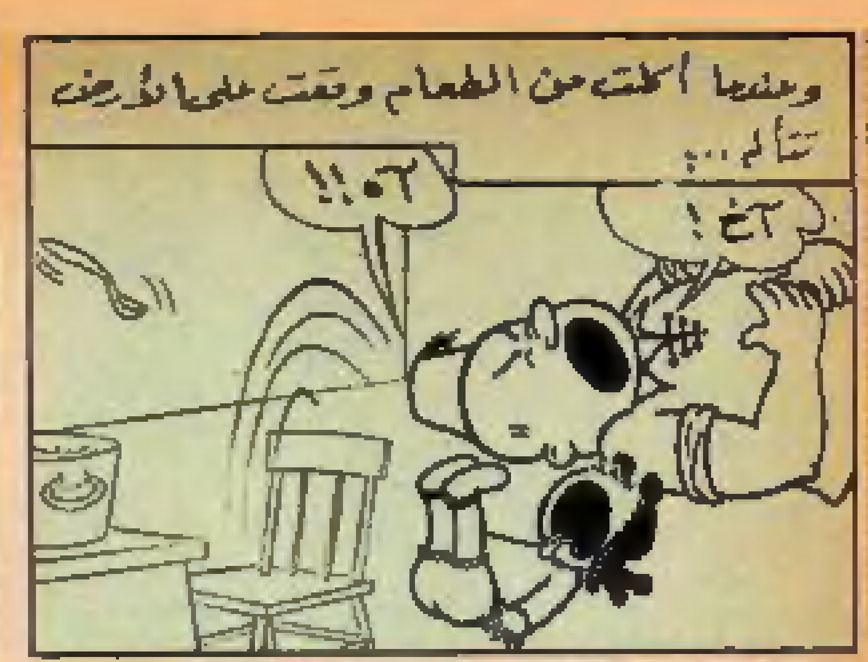

أخذ الصديق يطبخ لها الطعام ...
أحب أن أراقبك تطبخ!


كان يزيد الطعام ويتذوقه ...
ممم ...
أووه!


وكلما تذوق شيئاً زاد على الوعاء ...
كرش !
كرنش !


وأخيراً وقع على الأرض ...
آخ !!
؟


إستغربت الفتاة حين شاهدت العملاق يتألم ويصرخ –
آخ !!
ماذا أكل ياترى؟


وعندما أكلت من الطعام وقعت على الأرض تتألم...
آخ!
آه!!


وبقيت تتألم من بطنها لمدة ساعات...
آي!
آخ!!


تمسكت الفتاة الصغيرة بسرعة فوقعت...
أحو!
أحوه!


علمت الفتاة أن المصدوم لا يعرف الطبخ...
أف! فظيع!
آه!


كانت تريد أن ترفعه لتبدله بشيء آخر ولكنه كان ثقيلاً..
آخ!
آه!!


وكان المصدوم يمرض أكثر فأكثر...
كيف أنقله ؟
يجب أن تكون هناك طريقة!
آوو!


وكان المصدوم ممدداً يزيد المشكلة...
لا أستطيع أن أنام في غرفتي وهو ممدد هنا!!


وأخيراً ذهبت الفتاة إلى الأقزام...
سأوبّخهم!!


نسي أصحاب المزرعة أن يعطوا الفتاة تعليمات عن العملاق...
آسف !!
تفضلي !
هذا تقصير !


قرأت الفتاة كل التعليمات لتسعف العملاق قبل أن يأتي أهلها...
ها...


كان عليها أن تفتش عن أعشاب خاصة لتطبخ له العشاء...
سأتعب الآن !!


مشت في الغابة لتقطف الأعشاب وهي تتذمر...
إمم...
آي !
أف !


حضّرت العشاء...
آك !


وأخذت تتذوقه...
امم !


وبدأت تطعم العملاق بملعقة كبيرة...
إفتح فمك !
آه !


وبسرعة شفي العملاق...
امم...
هه !









ليت عندي الحساء الذي شربت منه الفتاة!







